



Design Quartier Ehrenfeld

Press Kontakt

Design Quartier Ehrenfeld ©
Sabine Voggenreiter
Heliosstrasse 35-37
50825 Köln
Tel +49 (0)221 50055070
Fax +49 (0)221 2584722
info@d-q-e.net



INTERPROFESSIONALS

AA Interprofessional Studio

Theo Lorenz — Studio Director
Tanja Siems — Studio Master
info@interprofessionals.net
www.interprofessionals.net
36-37 Bedford Square
London WC1B 3ES
Tel +44 (0) 20 7887 4000



AA INTERPROFESSIONAL STUDIO präsentiert EXQUISITE CORPSE

Eine Veranstaltung im Design Quartier Ehrenfeld, Köln

Exquisite Corpse im Design Quartier Ehrenfeld ist ein Dialog zwischen Architektur, Tanz, Film, Design, Fotografie, Mode und Kunst in Kölns experimentellstem kulturellen Brennpunkt. Hier werden die statischen Strukturen der Architektur und die Bewegungen des Tanzes räumlich miteinander verbunden und gleichzeitig thematisiert.

In Zusammenarbeit mit der Tanzgruppe ‚New Movement‘, den Musikproduzenten ‚The Boilerhaus Boys‘ und der Hochschule für Musik und Tanz in Köln bringt *Exquisite Corpse* die visuellen und darstellenden Künste zusammen, um interdisziplinäre Arbeitsmethoden zu erforschen und einmalige kulturelle Situationen zu schaffen, in denen jedes Element sich vor Ort entfaltet.

Die Veranstaltungsreihe ist das Resultat der Zusammenarbeit des Interprofessional Studios der Architectural Association in London mit professionellen Künstlern wie Andy Dean (Boilerhaus), den Musikern um Prof. David Smeyers (HfM), den Musikproduzenten und Live Performanern Heiko Kalmbach (Filmemacher, Dramaturg und Video-Künstler), Robin McNicholas (flate-e), Steve Webb (WebbYates) und Nick Crosbie (Inflate UK). Realisiert wird sie mit der Unterstützung des KunstSalon Köln und des Design Quartier Ehrenfeld.

Exquisite Corpse im Design Quartier Ehrenfeld ist das zweite Event der Veranstaltungsreihe: Als Work-in-Progress hat es in Madrid begonnen, wird in Köln weiterentwickelt und in seiner Gesamtheit im September 2011 in London präsentiert.

Weitere Informationen zu den Veranstaltungen und über das Interprofessional Studio entnehmen Sie bitte der Website www.interprofessionals.net.

Öffentliche
Generalprobe
Samstag, 23 Juli
20:00 Uhr

Aufführungen
Sonntag, 24. Juli
Matinée
15:00 Uhr
Abend Veranstaltung
20:00 Uhr

new movement

Webb Yates Engineers





INTERPROFESSIONALS

AA Interprofessional Studio

Das Interprofessional Studio der Architectural Association School of Architecture in London, das als Kreativbüro operiert, fordert die verschiedenen kreativen Bereiche auf, eine interdisziplinäre Sprache und Kommunikationsform zu entwickeln. Es lädt dazu ein, ein Netzwerke von Kreativen aus unterschiedlichen aber auch komplementären Bereichen wie Darstellende Kunst, Design, Musik, Film, Fotografie, Mode und Konzeption zu schaffen. Durch Workshops und Symposien bringt das Studio Menschen zusammen, um unterschiedliche Ausdrucksformen zu kombinieren sowie konkrete Projekte zu entwickeln, umzusetzen und die jeweiligen kreativen Hintergründe zu reflektieren. Erstmals an der AA aktiviert das AA Interprofessional Studio Experten unterschiedlicher kreativer Disziplinen, um am Gestaltungsprozess übergreifender Projekte teilzunehmen.

Theo Lorenz & Tanja Siems
info@interprofessionals.net
<http://interprofessionals.net>
36-37 Bedford Square
London WC1B 3ES
Tel +44 (0) 20 7887 4000

new movement

New Movement Kollektive

New Movement ist ein Kollektiv von Choreographen, die als Tänzer und Tanz-Gestalter auf eine langjährige Zusammenarbeit in Europas führenden Ballett- und zeitgenössischen Tanzensembles zurückblicken. Dieser neuen Generation von Künstlern gelingt es, ein kreatives Klima zu schaffen, das ein Arbeiten auf höchstem Niveau ermöglicht und die gemeinsame Weiterentwicklung dieser Kunstform fördert. Die Werke des New Movement präsentieren sich als unmittelbare Antworten auf unterschiedliche und außergewöhnliche Theater-Settings in der Absicht, diese sichtbar zu machen und die derzeitige Theaterszene zu verändern.

mail@newmovement.org.uk
<http://www.newmovement.org.uk>



Design Quartier Ehrenfeld

Das Projekt Design Quartier Ehrenfeld – DQE hat den über das Wirtschaftsministerium NRW ausgeschriebenen Wettbewerb der Europäischen Union „Create.NRW“ gewonnen. Innerhalb der nächsten Jahre wird das Projektbüro das ehemalige Kölner Arbeiterviertel Ehrenfeld exemplarisch zu einem dynamischen Zentrum für junges internationales und durchaus auch experimentelles nicht-stromlinienförmiges Design mit mittelfristig eigener nachhaltiger Identität entwickeln. Dazu werden Veranstaltungen und Workshops zu relevanten neuen Designfeldern und quartiersbezogenen Themen angeboten sowie Kooperationen initiiert, um Handlungskonzepte zur räumlichen und inhaltlichen Strukturierung des Quartiers Ehrenfeld zu entwerfen.

<http://www.info@d-q-e.net>



KunstSalon-Stiftung

Ziel der KunstSalon-Stiftung ist die Förderung von Kunst und Kultur. Sie unterstützt begabte Künstlerinnen und Künstler aller Kunstdisziplinen, schafft Raum für künstlerische Entwicklung und agiert als kultureller Vermittler. Ein besonderer Fokus liegt auf der Förderung von Zeitgenössischem Tanz.

KunstSalon-Stiftung
Judith Mayer
Poller Kirchweg 78-90
51105 Köln
www.kunstsalonstiftung.de



Hochschule für Musik und Tanz Köln

Die Hochschule für Musik und Tanz Köln gehört zu den weltweit führenden künstlerischen Ausbildungseinrichtungen und zählt mit ihren drei Standorten in HYPERLINK “<http://www.hfmt-koeln.de/hochschule/koeln.html>” Köln, HYPERLINK “<http://www.hfmt-koeln.de/hochschule/wuppertal.html>” Wuppertal und HYPERLINK “<http://www.hfmt-koeln.de/hochschule/aachen.html>” Aachen zu den größten Musikhochschulen Europas. Als eine der ersten akademischen Musikeinrichtungen in Deutschland durfte 1927 das Kölner Haus den Titel „Hochschule“ tragen, da es sich dezidiert von der ausschließlich auf die künstlerische Solistenkarriere fixierten Konservatoriumsausbildung klassischer Prägung verabschiedet hatte, um sich aus Anlass der Einführung des Studienganges Schulmusik einem umfassenderen Ideal zuzuwenden, nämlich der Ausbildung von künstlerisch und pädagogisch so vielseitig wie möglich gebildeten Musikerpersönlichkeiten. Dieses Ideal der Vielseitigkeit dient auch heute noch als Grundlage für das zukunftsorientierte Selbstverständnis der Hochschule und dafür entwickeln wir moderne Studiengangskonzepte, die interdisziplinär und zukunftsgerichtet sind mit internationaler und partnerschaftlicher Ausrichtung.

Dr. Heike Sauer
Heike.Sauer@hfmt-koeln.de
<http://www.hfmt-koeln.de>
Tel.: +49 (0)221/91 2818107

**Exquisit Corpse: 2010/2011:**

Theo Lorenz - Director

Tanja Siems – Studio Master

Amaya Ducru Clouthier – Fashion Styling and Photography

May Safwat – Filmmaker

Nazlı Usta – Architecture and Art

Diego Ulrich – Design

Henrietta Williams – Photography

New Movement Tänzer/Choreografen

Clara Barbera

Malgorzata Dzierzon

Robin Gladwin

Jonathan Goddard

Gemma Nixon

Patricia Okenwa

Joe Walkling

Alexander Whitley

Renaud Wisser

Musik Produktion:

Andy Dean – Boilerhouse Boys

David Smeyers – HfM

Musiker:

Pablo Martín Acevedo - Violin

Alex Brungert - Trombone

Johanna Kügler - Bass

Lucía Otero - Cello

Casey Reeve - Trumpet

Sebastian Schlör – Multipercussions